

SADRŽAJ

- 3 *Riječ uredništva: četrdeset godina*
"Književne smotre"

O postmoderni i postmodernizmu

- 5 Milivoj Solar
Postmoderna: procvat ili slom književne komunikacije
- 11 Zlatan Mrakužić
Povijesni roman i historiografska metafikcija

Drugi

- 23 Jelena Šesnić
Rodoslovlje afroameričke autobiografije: od plantaže do Bijele kuće
- 31 Ivana Krpan
Trajna aktualnost Roberta Ricarda u proučavanju hispanoameričkog kulturnog prostora

Ryszard Kapuściński: profesija reporter

- 39 Dalibor Blažina
O Ryszardu Kapuścińskom: dvije uvodne bilješke
- 43 Ryszard Kapuściński
Bečka predavanja (prev. Dalibor Blažina)
- 51 Jerzy Jarzębski
Ryszard Kapuściński: reporterska radionica
- 63 Ryszard Kapuściński
Ebanovina (fragment) (prev. Jolanta Sychowska-Kavedžija i Iza Kavedžija)

Esej

- 73 Aleksandar Flaker
"Kurort" – Od Kislovodska do Opatije

Književna hrana

- 77 Josip Užarević
Sebejed (*Metafizika jela u Tumaralima*
Jurija Mamleeva)

- 83 Jasmina Vojvodić
Sa Sorokinom za stolom (*Na materijalu zbirke novela Pir Vladimira Sorokina*)

- 91 Rafaela Božić-Šejić
Leksik semantičkog polja hrana u romanima E. Zamjatina Mi i A. Platonova Čevengur i Iskop

Čitanja

- 99 Irena Lukšić
Životinjsko carstvo socijalističke Moskve
- 103 Danijela Lugarić
Referencija "praznine" ilili praznina "referencije": jedno čitanje romana Čapaev i Praznina Viktora Pelevina
- 111 Tatjana Peruško
Priča uokvirena slikom: Tabucchijeva Igra obrtanja i Velázquezove Las Meninas
- 119 Filip Kozina
Prisutnost odsutnog: pamćenje povijesti u Pripovijetkama za vrijeme preseljenja Paweła Huellea
- 131 Đurđica Čilić-Škeljo
Tijelo u poeziji Tadeusza Różewicza

Hrvatska u svijetu

- 137 Marijan Bobinac
Bernhardtov Trg heroja i Šnajderov Hrvatski Faust
- 141 Nataša Nedeljković
Diskurz i drugost u djelu Antuna Šoljana

Prikazi i recenzije

- 149 Katja Radoš-Perković
Teatar kao paralelni svijet u interpretacijama Višnje Machiedo
- 153 Maja Zovko
Poznato nepoznati hispanoamerički svijet
- 157 Marijan Šabić
O najpopularnijoj slovačkoj pjesmi