

SADRŽAJ

- 3 Uvod
(Dalibor Blažina, Đurđica Čilić Škeljo)

Adresa: Polonistka, Zagreb

- 5 Dalibor Blažina, Neda Pintarić
Pola stoljeća zagrebačke polonistike
- 13 Witold Gombrowicz
Pisma Zdravku Maliću (uvodnu bilješku napisao i preveo Dalibor Blažina)
- 27 Marina Trumić
Između svijeta i Bosne (Sjećanje na susret sa Zdravkom Malićem)
- 31 Dunja Fališevac
Poljska kroatistica i komparatistica
Joanna Rapacka
- 39 Maciej Falski
Jan Wierzbicki
- 45 Đurđica Čilić Škeljo
Trans-misija polonistike

Polonistika u školi: jedan esej

- 53 Jacek Brzozowski
Zašto je Gombrowicz izabrao Juliusza Słowackog za junaka sata poljskog jezika u romanu Ferdynurke?

Witkacy i drugi

- 61 Lech Sokół
Witkacy AD 2015.
- 75 Janusz Degler
Witkacy – odgajatelj naroda
- 85 Marta Skwara
O čemu i kako govori Witkacy?
- 97 Dalibor Blažina
S Witkacyjem oko Hrvatske u pet slika
- 113 Natalija Jakubova
*“Čitajući recenzije učim hrvatski jezik”.
Konteksti putovanja Solske i Witkacyja u Hrvatsku 1910. godine*

Prijevodni

- 123 Stanisław Ignacy Witkiewicz
Nemivene duše (fragmenti)

Iz suvremene poljske poezije

- 131 Ryszard Krynicki
Pjesme (bilješku napisala, odabrala i s poljskog prevela Đurđica Čilić Škeljo)

Između Baltika i Jadrana

- 137 Leszek Małczak
Hrvatska književnost i kultura u Poljskoj u razdoblju od 1944. do 1989. godine
- 145 Filip Kozina, Đurđica Čilić Škeljo, Ivana Vidović Bolt
Poljska književnost i kultura u prijevodima na hrvatski jezik od 1989. do 2015. godine

Hrvatski polonofili

- 163 Filip Kozina
Osobni kontakti s Poljacima i poljska književnost u ostavštini A. G. Matoša
- 175 Tea Rogić Musa
Polonistički prinos Branka Vodnika

Prikazi i recenzije

- 183 Matija Ivačić
Huelleovo zavodenje pričom
- 187 Filip Kozina
O sudbini slikarstva i koječega još
- 191 Iva Rupčić
“Ne pišemo povijest, zar ne? Pišemo o sjećanju.”